

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 12 «Берёзка»
г. Дальнегорска с. Сержантово

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол № 1
От 20 августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОБУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 12 «Берёзка»
_____ Н.Г. Колоскова
Приказ от 20 августа № 51-а

Рабочая программа

младшая группа

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой
(М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Составитель:
Л.И. Гулак воспитатель
Г.Л. Храпова воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I Целевой раздел		
1	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели	
1.1.2.	Задачи	
1.1.3	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы	
1.1.4.	Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы	
1.1.5.	Современные образовательные технологии	
1.1.6.	Срок реализации Рабочей программы	
1.1.7.	Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями	
1.1.8.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	
Раздел II Содержательный раздел		
Обязательная часть Программы		
2	Содержание работы	
2.1.1.	Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом	
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.1.2.	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы	
Раздел III Организационный раздел		
3	Перечень основных видов организованной образовательной деятельности	
3.1.1.	Организация непрерывной образовательной деятельности	
	Региональная программа «Дальнегорск- моя малая родина»	
3.1.2.	Режим дня	
3.1.3.	Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка	
3.1.4.	Комплексно-тематическое планирование	
3.1.5.	Педагогическая диагностика	
3.2.	Условия реализации Рабочей программы	
3.2.1.	Создание и обновление РППС	
3.2.2.	Инновационная деятельность	
Приложения		
№1	Тематическое планирование	
№2	Комплексно – тематическое планирование	
№3	Примерный список литературы	
№4	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий	
№5	Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	
№6	Список методической литературы	

Раздел I

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеобразовательного вида №12 «Березка» г. Дальнегорска с. Сержантово в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно – эстетическому развитию.

Используются парциальные программы:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.А. Авдеева, И. П. Князева;
- «Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.Л. Лыкова;
- «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова.
- «Театр – творчество - дети», Н.Ф. Сорокина.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012года "Об образовании в Российской Федерации;

- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устава муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово;

- Основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово;

- Рабочей программой воспитания муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово

Цели и задачи реализации программы.

Ведущими целями инновационной рабочей программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

Целью рабочей программы в младшей группы является:

1. Создание положительного настроения у детей младшего возраста, поддержание стремления к самостоятельности, веры в собственные силы, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни. Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной «Программы», с учетом приоритетных направлений данной группы:
2. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
3. Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно –гигиеническими навыками;
4. Способствовать развитию познавательной активности –представления о людях, предметах, явления и пр.
5. Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
7. Развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
8. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
9. Формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно -гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
10. Воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному городу.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к реализации программы.

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Принцип решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими *навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого

года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны,

схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Характеристика контингента детей

В младшей группе 12 детей:

девочек - 8, мальчиков - 4

Относительно здоровых детей 12; детей с патологиями - нет.

По группам здоровья: I –нет человек; II – 12 человек; III – нет; IV – нет.

Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

7.00 - 8.00	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.07 - 8.15	Утренняя гимнастика
8.20 - 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	Игры, подготовка к занятиям
9.00 - 9.40	Организованная образовательная деятельность
10.30-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.00-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Закаливание
15.10-15.20	Полдник
15.20-16.20	Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, игры
16.20-17.50	Подготовка к прогулке, прогулка
17.50-18.15	Подготовка к ужину
18.15- 18.35	Ужин
	Самостоятельная деятельность Уход детей домой до 19.00

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.). Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время (ежедневно) для чтения детям.

Образовательная деятельность организована в режиме 5 – дневной недели. В соответствии с Образовательной программой ДОУ и санитарными правилами образовательная деятельность организуется в течение года с 01 сентября по 31 мая. С 01 июня по 31 августа – летний оздоровительный период в каникулярном режиме. В летний период образовательная деятельность не проводится. Образовательная нагрузка соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоническому развитию.

Методики проведения непосредственной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Форма организации непосредственно образовательной деятельности как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением и без него.

НОД «Двигательная деятельность», проводятся 3 раза в неделю. 2 раза в физкультурном зале, 1 раз на прогулке.

НОД «Музыкальная деятельность» проводится музыкальным руководителем.

Организация образовательной деятельности

№		Младшая группа 3-4 лет	
		В неделю	В год
	Продолжительность образовательной деятельности - в неделю	15 мин 150 мин	
	Базовый вид деятельности	В неделю	В год
1.	Образовательная область «Физическое развитие»	3	108
2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	2	72
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	0,25	9
	Ознакомление с окружающим миром природы	0,25	9
	Приобщение к социокультурным ценностям.	0,5	18
	ФЭМП	1	36
	развивающие игры	-	-
3.	Образовательная область «Речевое развитие»	1	36
	Развитие речи,	1	36
	Обучение грамоте	-	-
4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	4	144
	Рисование	1	36
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72

	Прикладное творчество	-	-
	Конструирование	в других режимных моментах	
5.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
	ИТОГО	10	360

Организация непрерывной образовательной деятельности.

понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.15 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.25-9.40
вторник	1. Физическое развитие 9.00-9.15 2. Познавательное развитие 9.25-9.40
среда	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.15 2. Речевое развитие 9.25-9.40
четверг	1. Физическое развитие 9.00-9.15 2. Познавательное развитие 9.25-9.40
пятница	1. Художественно – эстетическое развитие (лепка) 1,2 неделя; (аппликация) 3,4 неделя 9.00-9.15 2. Физическое развитие прогулка 11.20-11.40

Традиция группы: еженедельно «Театрализованная пятница».

Цель. Развитие речи и коммуникативных отношений через театрализованную деятельность.

Задачи:

- развивать устойчивый интереса к театрализованной игровой деятельности;
- обогащать словарь детей, активизировать его;
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Реализация содержания региональной программы «Дальнегорск – моя малая родина».

Цель – заложить ценностные основы духовно – нравственного развития и воспитания дошкольников.

Задачи:

- Создать условия для духовно – нравственного развития и воспитания дошкольников.
- Способствовать развитию интегративных качеств дошкольников.
- Найти эффективные формы взаимодействия с родителями и социумом по духовно – нравственному развитию и воспитанию дошкольников.

Цель – заложить ценностные основы духовно – нравственного развития и воспитания дошкольников.

Задачи:

- Создать условия для духовно – нравственного развития и воспитания дошкольников.
- Способствовать развитию интегративных качеств дошкольников.

- Найти эффективные формы взаимодействия с родителями и социумом по духовно – нравственному развитию и воспитанию дошкольников.

Младший возраст (3 – 4 года)

Блок «Общественно – историческая жизнь города»

Задачи: знакомить с родным городом, его названием, традициями, основными достопримечательностями. Воспитывать чувство любви к родному городу.

Содержание	Формы работы	Интеграция	Взаимодействие с родителями и социумом
Название города, детского сада, основные достопримечательности	НОД, целевые прогулки, экскурсии, самостоятельная и игровая деятельность детей	Познание, чтение худ. литературы, худ. творчество, коммуникация, музыка	Фотоальбом, выставка рисунков, совместные прогулки

Блок «Архитектура города»

Задачи: знакомить детей с обликом родного города (здания, детские площадки, стадионы, памятники), с правилами поведения в городе, с городским видом транспорта, элементарными правилами дорожного движения.

Содержание	Формы работы	Интеграция	Взаимодействие с родителями и социумом
Виды зданий (одноэтажные, многоэтажные, деревянные, каменные...), название транспорта и его назначение, ПДД	Наблюдения, экскурсии, рассматривание демонстративно-иллюстративного материала, НОД, самостоятельная и игровая деятельность	Познание, чтение худ. литературы, худ. творчество, коммуникация, социализация, безопасность	Фотовыставка «Мой город», выставка рисунков, совместные прогулки

Блок «Трудовые будни города»

Задачи: знакомить детей с помещениями детского сада, работниками сада и их трудовыми операциями; учить видеть в окружающей обстановке результаты труда взрослых; замечать уют и красоту улиц; воспитывать уважение к труду взрослых.

Содержание	Формы работы	Интеграция	Взаимодействие с родителями и социумом
профессии родителей, работников детского сада (повар, строитель, продавец,	Наблюдения, рассматривание демонстративно-иллюстративного материала, НОД,	Познание, чтение худ. литературы, коммуникация, социализация, труд, безопасность	Совместные прогулки, беседы о труде взрослых

водитель, воспитатель, помощник воспитателя, муз. руководитель) название помещений детского сада;	беседы самостоятельная и игровая деятельность, посильная помощь взрослым		
---	---	--	--

Блок «Природа города»

Задачи: познакомить детей с природой Дальнегорского городского округа (растительным и животным миром); воспитывать любовь к родной природе

Содержание	Формы работы	Интеграция	Взаимодействие с родителями и социумом
Название деревьев, растений ближайшего окружения; некоторые виды домашних, диких животных и птиц, особенности их поведения; сезонные изменения в природе.	Наблюдения за растительными и живыми объектами; рассматривание демонстративно-иллюстративного материала, НОД, беседы самостоятельная и игровая деятельность, экскурсии в парк.	Познание, чтение худ. литературы, коммуникация, социализация, труд, безопасность, худ. творчество, физическая культура, музыка, здоровье.	Совместные прогулки экскурсии, уход за растениями, совместные выставки рисунков, поделок из природного материала

Блок «Японское море и его обитатели»

Задачи: дать представление детям о море и некоторых его обитателях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать желание видеть красоту морской природы.

Содержание	Формы работы	Интеграция	Взаимодействие с родителями и социумом
Название некоторых обитателей моря (морских рыб, птиц, водорослей), достопримечательностей морского побережья	Наблюдения за растительными и живыми объектами; рассматривание демонстративно-иллюстративного материала, НОД, беседы	Познание, чтение худ. литературы, коммуникация, социализация, труд, безопасность, худ. творчество, физическая культура, музыка,	Выставки рисунков, поделок из морского материала, изготовление панно и коллажей

	самостоятельная и игровая деятельность, продуктивное творчество	здоровье.	
--	---	-----------	--

Коррекционно – развивающая работа с часто болеющими детьми.

Задачи:

- создание развивающей среды, обеспечивающее охрану здоровья детей,
- создание условий для организации закаливания детей,
- снижение заболеваемости,
- активная помощь родителей в организации работы по оздоровлению детей

Формы: занятия, досуги, закаливание, массаж, консультативная работа.

Методы: наблюдения, рассказы, игры, показ.

Режим реализации:

- Утренняя гимнастика – ежедневно.
- Физкультурные занятия – 3 раза в неделю;
- Физкультурные досуги - 1 раз в месяц;
- Гимнастика пробуждения – ежедневно;
- Закаливание – ежедневно;
- Ходьба босиком, водные процедуры – летом;
- Работа с дорожками здоровья – ежедневно;
- Дыхательная гимнастика – 3 раза в неделю;
- Игры, которые лечат – по рекомендации;
- Профилактика ОРВИ, гриппа – по необходимости;
- Консультативные работы с родителями.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Система мониторинга.

Мониторинг планируемых результатов освоения программы, осуществляется на основе показателей развития по всем разделам ООП ДО, два раза в год (сентябрь, апрель, 3 – 4 неделя месяца). В качестве основных методов, позволяющих оценить уровень развития детей, применяются наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, игровые упражнения.

Индивидуальный образовательный маршрут разрабатывается после проведения мониторинга (диагностики) качества образования воспитанников.

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской

принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными

явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие»

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-

нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

Пояснительная записка.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15°C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаями).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми

воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Формы работы по образовательным областям с детьми 3 – 4 лет.

Физическое развитие

- Игровая беседа с элементами движений
- Игра
- Утренняя гимнастика
- Интегративная деятельность
- Упражнения
- Экспериментирование
- Ситуативный разговор
- Беседа
- Рассказ
- Чтение
- Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное

- Игровое упражнение
- Индивидуальная игра
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- Игра
- Чтение

- Беседа
- Наблюдение
- Рассматривание
- Чтение
- Педагогическая ситуация
- Праздник
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора
- Поручение
- Дежурство.

Речевое развитие

- Рассматривание
- Игровая ситуация
- Дидактическая игра
- Ситуация общения.
- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).
- Интегративная деятельность
- Хороводная игра с пением
- Игра-драматизация
- Чтение
- Обсуждение
- Рассказ
- Игра

Познавательное развитие

- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование.
- Исследовательская деятельность
- Конструирование.
- Развивающая игра
- Экскурсия
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Интегративная деятельность
- Беседа
- Проблемная ситуация

Художественное –эстетическое развитие

- Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Изготовление украшений
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Экспериментирование со звуками
- Музыкально-дидактическая игра
- Разучивание музыкальных игр и танцев
- Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Взаимодействие ДООУ и социума

Цель взаимодействия ДООУ с социальными партнерами: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

- Центр творчества с. Сержантово
- Библиотека с. Сержантово
- «Центр содействия семейному устройству детей – сирот и детей оставшихся без попечения родителей с. Сержантово

План взаимодействия с социальными партнерам

- Центр творчества с. Сержантово

Спектакли

Выставки рисунков

Обогащение социально-эмоциональной сферы детей

- Библиотека с. Сержантово

Беседы, участие в конкурсах

Выставки рисунков, детские рукописные книги

Обогащение познавательной сферы детей

- «Центр содействия семейному устройству детей – сирот и детей оставшихся без попечения родителей с. Сержантово

Обогащение социально-эмоциональной сферы детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

б) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО

Формы участия

Периодичность сотрудничества

- Анкетирование, 3-4 раза в год
- Социологический опрос, 1 раз в квартал
- «Родительская почта», по мере необходимости

В создании условий

- Участие в субботниках по благоустройству территории;
 - помощь в создании предметно-развивающей среды;
 - оказание помощи в ремонтных работах;
- 2 раза в год, постоянно

Ежегодно

В управлении ДОУ

- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.

По плану

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей:

- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;
- памятки;
- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;
- распространение опыта семейного воспитания;
- родительские собрания;
- выпуск газеты для родителей «Радуга», 1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство:

- Дни открытых дверей.
- Дни здоровья.
- Недели творчества
- Совместные праздники, развлечения.
- Встречи с интересными людьми.
- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в

соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровые помещения – 1
- раздевалки – 1
- спальни – 1
- туалетные комнаты – 1,
- физкультурный зал - 1,
- музыкальный зал – 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей

Самостоятельная деятельность детей

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Младший дошкольный возраст

Образовательная область

Первая половина дня

Вторая половина дня

Социально – коммуникативное

развитие

- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы
- Формирование навыков культуры еды

- Этика быта, трудовые поручения
- Формирование навыков культуры общения
- Театрализованные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Индивидуальная работа
- Эстетика быта
- Трудовые поручения
- Игры с ряжением
- Работа в книжном уголке
- Общение младших и старших детей
- Сюжетно – ролевые игры

Познавательное

развитие

- Игры-занятия
- Дидактические игры
- Наблюдения
- Беседы
- Экскурсии по участку
- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
- Игры
- Досуги
- Индивидуальная работа

Речевое развитие

- Игры- занятия
- Чтение
- Дидактические игры
- Беседы
- Игры
- Чтение
- Беседы
- Инсценирование

Художественно-эстетическое развитие

- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
- Эстетика быта
- Экскурсии в природу (на участке)
- Музыкально-художественные досуги
- Индивидуальная работа

Физическое развитие

- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
- Физкультминутки на занятиях
- НОД по физкультуре
- Прогулка в двигательной активности
- Гимнастика после сна
- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
- Физкультурные досуги, игры и развлечения
- Самостоятельная двигательная деятельность
- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
 - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
 - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
 - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
 - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.
 - Познавательно-исследовательская: наблюдение, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
 - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
 - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание
- Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской
- Диагностирование
- Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.
- Совместное творчество детей и взрослых.

Приложение №1

Тематическое планирование.

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период
До свидания лето, здравствуй детский сад	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	01.09 – 10.09
Осенние дары	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	13.09 – 26.09
Осенняя пора	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	27.09 – 10.10
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	11.10 – 24.10

моя малая Родина - Сержантово	Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями.	25.10 – 07.11
Домашние животные	Расширять знания детей о домашних животных.	08.11 - 21.11
Наши игрушки	Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.	22.11 – 05.12
Водный мир Японского моря	Дать представление детям о море и некоторых его обитателях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать желание видеть красоту морской природы.	06.12 – 12.12
Труд взрослых	Формировать положительное отношение к труду взрослых.	13.12 – 19.12
Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	20.12 – 31.12
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	10.01 – 23.01
Транспорт	Расширять представления о видах транспорта и его назначении.	24.01 – 30.01
В мире разных материалов	Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить со свойством и качеством предметов.	31.01 – 13.02
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	14.02 – 27.02
Международный женский День	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	28.02 – 13.03
Народная культура и традиции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	14.03 – 27.03
Познай мир	Расширять представления детей о правилах дорожного движения. Знакомить детей о правилах пожарной	28.03 – 10.04

	безопасности. Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.	
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	11.04 – 24.04
Предметы, окружающие нас	Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.	25.04 – 08.05
Летние забавы	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	10.05 – 31.05

Приложение №2

Календарно – тематический план.

№	Тема	Дата
	До свидания лето, здравствуй детский сад.	01.09 – 10.09
1.	Коммуникативная деятельность Рассматривание картины «Здравствуй, Детский сад» конспект	01.09
2.	Познавательно – исследовательская деятельность «Вода вокруг нас» Н.А. Рыжова с.б	02.09
3.	Лепка «Мой веселый, звонкий мяч». И.А. Лыкова стр.16	03.09
1.	Изобразительная деятельность Рисование «Мой веселый, звонкий мяч». И.А. Лыкова стр.18	06.09
2	ФЭМП математические игры конспект	07.09
3	Коммуникативная деятельность ЗКР – звуки «а – у» В.В. Гербова с.30, с.33)	08.09
4.	Познавательно – исследовательская деятельность «Пластилин» конспект	09.09
5.	Лепка «Ягодки на тарелочки» И.А. Лыкова стр. 28	10.09
	Осенние дары	13.09 – 26.09
1.	Рисование «Яблочко с листком и червячком» И.А. Лыкова стр. 26	13.09
2.	ФЭМП №1 И.А. Помораева стр. 10	14.09
3.	Коммуникативная деятельность Д/и «Овощи» О. Ушаков с.57 или «Сюрприз от Буратино» Г.Я. Затулина с.б	15.09
4.	Познавательно – исследовательская деятельность «Песок» конспект	16.09
5.	Аппликация «Гусеница ползет по дорожке» конспект	17.09
1.	Рисование «Ягодки на кусточках» И.А. Лыкова стр. 30	20.09
2.	ФЭМП №2 И.А. И.А. Помораева стр. 11	21.09
3.	Коммуникативная деятельность Звуки «а», «о», «у» «Развитие ЗКР» Е. Колесникова с.18-19	22.09
4.	Ознакомление с миром природы «Занятия по ознакомлению с	23.09

	окружающем миром» О.В. Дыбина №5 стр. 15	
5.	Изобразительная деятельность (аппликация) «Шарики воздушные ветерку послушные» И.А. Лыкова стр. 20	24.09
	Осенняя пора	27.09 – 10.10
1.	Рисование «Мышка и репка» И.А. Лыкова стр. 38	27.09
2.	ФЭМП В. Новикова №4 с.15	28.09
3.	Коммуникативная деятельность составление рассказа, с.27 №3	29.09
4.	Приобщение к социокультурным ценностям «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина №17 стр. 29	30.09
5.	Лепка «Мышка - норушка» И.А. Лыкова стр. 36	01.10
1.	Рисование «Колочий ежик» Р.Г. Казакова стр. 108	04.10
2.	ФЭМП №2 И.А. Помораева стр. 12	05.10
3.	Коммуникативная деятельность «Игрушки приехали на машине» В. В. Гербова с. 31	06.10
4.	Познавательно – исследовательская деятельность О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» «Дерево» №8 стр. 18	07.10
5.	Лепка «Воздушные шарики» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» стр. 83	08.10
	Я и моя семья	11.10 – 24.10
1.	Рисование «Цветные клубочки» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» стр. 68	11.10
2.	ФЭМП №3 И.А. Помораева стр. 13	12.10
3.	Коммуникативная деятельность Рассматривание картины «Куры» О. Ушаков с.67	13.10
4.	Познавательно – исследовательская деятельность №2 «Мебель» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр. 12	14.10
5.	Аппликация «Шарики и кубики» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» стр.90	15.10
1.	Рисование «Разноцветные мыльные пузыри» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» стр. 75	18.10
2.	ФЭМП №4 И.А. Помораева стр. 14	19.10
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР звук «и» конспект	20.10
4.	Ознакомление с миром природы «Прогулка в осенний лес» конспект	21.10
5.	Аппликация «Гусеница ползёт по дорожке» конспект	22.10
	Моя малая Родина - Сержантово	25.10 – 07.11
1.	Рисование «Домик в деревне» конспект	25.10
2.	ФЭМП №4 Р.Г. Метлина стр. 31	26.10
3.	Коммуникативная деятельность д/и «Домашние животные» Г.Я. Затулина 29	27.10
4.	Приобщение к социокультурным ценностям «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина №3 стр. 13	28.10
5.	Аппликация Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду» стр.6	29.10
1.	Рисование «Падают, падают листья» И.А. Лыкова стр. 40	01.11
2.	ФЭМП. №1 И.А. Помораева стр. 15	02.11
3.	Коммуникативная деятельность	03.11
5.	Лепка Сороконожка бежит по дорожке» И.А. Лыкова стр. 56	05.11
	Домашние животные	08.11 - 21.11
1.	Рисование «Кошкины следы»	08.11
2.	ФЭМП №2 И.А. Помораева стр. 16	09.11
3.	Коммуникативная деятельность пересказ сказки «Козлята и волк»	10.11

	О. Ушакова с. 60	
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Свойство воды» конспект	11.11
5.	Лепка «Миска для собачки» конспект	12.11
1.	Рисование «Коврик для собачки» конспект	15.11
2.	ФЭМП. №3 И.А. Помораева стр. 16	16.11
3.	Коммуникативная деятельность «Петушок с семьёй» О. Ушакова с. 48	17.11
4.	Ознакомление с миром природы «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина №10 стр. 21	18.11
5.	Аппликация «Шарики и кубики» И. Лыкова с.90	19.11
	Наши игрушки	22.11 – 05.12
1.	Рисование «Неваляшка» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» стр. 115	22.11
2.	ФЭМП №2 И.А. И.А. Помораева стр. 16	23.11
3.	Коммуникативная деятельность «Игрушки» с. 25 О. Ушакова	24.11
4.	Приобщение к социокультурным ценностям «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина №4 стр. 14	25.11
5.	Аппликация «Пирамида» конспект	26.11
1.	Рисование «Разноцветные обручи» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.95	29.11
2.	ФЭМП. №3 И.А. Помораева стр. 16	30.11
3.	Коммуникативная деятельность О. Ушакова с.29 Куклы	01.12
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность №2 О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр. 23.	02.12
5.	Лепка «Бусы» Р.Г.Казакова стр.113	03.12
	Водный мир Японского моря	06.12 – 12.12
1.	Рисование «Морская звезда» раскрашивание	06.12
2.	ФЭМП №2 И.А. Помораева стр. 19	07.12
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.99	08.12
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Снег – вода – лёд» конспект	09.12
5.	Лепка «Снеговик» И. Лыкова стр. 108	10.12
	Труд взрослых	13.12 – 19.12
1.	Рисование «Дерево» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» стр.120	13.12
2.	ФЭМП №3 И.А. Помораева стр. 20	14.12
3.	Коммуникативная деятельность О. Ушакова Д/и «Угадай игрушку» с.50	15.12
4.	Ознакомление с миром природы «Комнатные растения» В.В. Гербова	16.12
5.	Аппликация «Кораблик» конспект	17.12
	Новый год	20.12 – 31.12
1.	Рисование «Идет снег» конспект	20.12
2.	ФЭМП. №4 И.А. Помораева стр. 21	21.12
3.	Коммуникативная деятельность «Рассматривание сюжетных картин» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.145	22.12
4.	Приобщение к социокультурным ценностям «Готовимся к новому году!»	23.12
5.	Аппликация «Снежинки – сестрички» И. Лыкова с.66	24.12
1.	Рисование «Елочка» конспект	27.12
2.	Коммуникативная деятельность беседа по сказке «Снегурочка и лиса» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.133	29.12
3.	Познавательльно – исследовательская деятельность №14 О.В. Дыбина	30.12

	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр. 25	
4.	Лепка «Елочка» конспект	31.12
	Зима	10.01 – 23.01
1.	Рисование «Деревья в снегу» Т.С. Комарова с.33	10.01
2.	ФЭМП И.А. Помораева №1 с.22	11.01
3.	Коммуникативная деятельность «Собираем куклу на прогулку» О. Ушакова с.38	12.01
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Вода и лёд» конспект	13.01
5.	Лепка «Новогодние игрушки» с.68 И. Лыкова	14.01
1.	Рисование «Вьюга – завируха» И. Лыкова	17.01
2.	ФЭМП. И. Помораева с.23	18.01
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР звук «Т» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.152	19.01
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 115	20.01
5.	Аппликация «Праздничная ёлка» И. Лыкова с.74	21.01
	Транспорт	24.01 – 30.01
1.	Рисование «Самолёты летят» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.179	24.01
2.	ФЭМП И. Помораева с.24 №3	25.01
3.	Коммуникативная деятельность О. Ушакова с.31 «Приехала машина»	26.01
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Деревянный брусочек» О. Дыбина с.30	27.01
5.	Аппликация «Салфетки» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.205	28.01
	В мире разных материалов	31.01 – 13.02
1.	Рисование «Мой весёлый звонкий мяч» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 216	31.01
2.	ФЭМП И. Помораева №4 с. 25	01.02
3.	Коммуникативная деятельность «Качество предметов» О. Ушакова №13 с.45	02.02
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Свойство льда» конспект	03.02
5.	Лепка «Кирпичики» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 224	04.02
1.	Рисование «Украсим рукавичку домик» Лыкова с. 68	07.02
2.	ФЭМП И.А. Помораева №1 с. 27	08.02
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР звук «С» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.176	09.02
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Кто построил этот дом» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» 224	10.02
5.	Лепка «Бублики – баранки» И. Лыкова с.80	11.02
	День защитника Отечества	14.02 – 27.02
1.	Рисование «Корабли в море» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 202	14.02
2.	ФЭМП. Помораева №3 с.28	15.02
3.	Коммуникативная деятельность О. Ушакова с. 58 Составление рассказа	16.02
4.	Познавательльно – исследовательская деятельность «Плавает – тонет» конспект	17.02
5.	Аппликация «Открытка для папы» конспект	18.02
1.	Рисование «Самолёты» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая	21.02

	группа» с. 168 - 169	
2.	ФЭМП И. Помораева №4 с. 29	22.02
3.	Приобщение к социокультурным ценностям «Мебель» О. Ушакова с.63	24.02
4.	Аппликация «Скворечник З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 115	25.02
	Международный женский день	28.02 – 13.03
1.	Рисование «Цветок для мамы» И. Лыкова с. 106	28.02
2.	ФЭМП И. Помораева №1 с. 31	01.03
3.	Коммуникативная деятельность Чтение стихотворения Косякова «Всё она» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 189	02.03
4.	Познавательная – исследовательская деятельность «Посадка лука» конспект	03.03
5.	Лепка «Неваляшка» И. Лыкова с. 112	04.03
1.	Рисование «Цветные шары» конспект	07.03
2.	Коммуникативная деятельность рассматривание сюжетных картинок З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.244	09.03
3.	Познавательная – исследовательская деятельность «Отгадай предмет» О. Дыбина с.42	10.03
4.	Лепка «Блюдечко и фрукты для мамы» И. Лыкова с. 112	11.03
	Народная культура и традиции	14.03 – 27.03
1.	Рисование «Весенний букет» раскрашивание	14.03
2.	ФЭМП. И. Помораева №2 с. 32	15.03
3.	Коммуникативная деятельность Заучивание стихотворения Берестова «Петушки» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 183	16.03
4.	Познавательная – исследовательская деятельность «Вот такая мама, золотая пряма» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 199	17.03
5.	Аппликация «Открытка для мамы» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 168	18.03
1.	Рисование «Матрёшки» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 208	21.03
2.	ФЭМП И. Помораева № 3 с. 34	22.03
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР звук «З» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 195	23.03
4.	Познавательная – исследовательская деятельность «Свойство глины» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 216	24.03
5.	Аппликация «Домик» Т.С. Комарова с.47	25.03
	«Познай мир»	28.03 – 10.04
1.	Рисование «Пешеходный переход» конспект	28.03
2.	ФЭМП И. Помораева №1 с. 35	29.03
3.	Коммуникативная деятельность «У Кати День рождения» О. Ушакова с. 72	30.03
4.	Познавательная – исследовательская деятельность «Веточка берёзы» конспект	31.03
5.	Лепка «Птенчики в гнёздышках» И. Лыкова с. 126	01.04
1.	Рисование «Цып – цып мои цыплятки» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 240	04.04
2.	ФЭМП И.А. Помораева №2 с. 36	05.04
3.	Коммуникативная деятельность Д/и «Мебель» О.Ушакова с. 63	06.04
4.	Познавательная – исследовательская деятельность «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» конспект	07.04

5.	Лепка «Зайка» конспект	08.04
	Весна	11.04 – 24.04
1.	Рисование И. Лыкова «Сосульки» с. 110	11.04
2.	ФЭМП. И. Помораева № 3 с. 37	12.04
3.	Коммуникативная деятельность О. Ушакова «Поиграем мы с Петрушкой» с. 70	13.04
4.	Познавательное – исследовательская деятельность «Воздух» конспект	14.04
5.	Аппликация Малышева «Гусеница» с.9	15.04
1.	Рисование «Веточка берёзы в вазе» конспект	18.04
2.	ФЭМП И. Помораева №4 с.38	19.04
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР звук «Ц» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 201	20.04
4.	Познавательное – исследовательская деятельность беседа Л.Б. Фесюкова «Весна» с.170	21.04
5.	Аппликация «Декоративные тарелочки» Малышева с. 17	22.04
	Предметы, окружающие нас	25.04 – 08.05
1.	Рисование «Поменяем воду в аквариуме» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.203	25.04
2.	ФЭМП И. Помораева №1 с.39	26.04
3.	Коммуникативная деятельность «Чайная посуда» О. Ушакова с. 61	27.04
4.	Познавательное – исследовательская деятельность «Спрячь пуговку» конспект	28.04
5.	Аппликация «Разноцветные мячи» конспект	29.04
1.	Познавательное – исследовательская деятельность «Отгадай предмет» О. Дыбина с.42	04.05
2.	Лепка «Утёнок на лугу» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 236	05.05
	Летние забавы	10.05 – 31.05
1.	Коммуникативная деятельность «Дружные ребята» О. Ушакова №18 с. 53	11.05
2.	Познавательное – исследовательская деятельность «Ткань её качество и свойства» О. Дыбина с. 35	12.05
3.	Лепка «Спасательный круг» конспект	13.05
1.	Рисование «Почки и её листочки» И. Лыкова с. 123	16.05
2.	ФЭМП И. Помораева №1 с.22	17.05
3.	Коммуникативная деятельность ЗКР звук «И» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с. 65	18.05
4.	Познавательное – исследовательская деятельность «Природа летом» конспект	19.05
5.	Лепка «Птички в гнёздышках» И. Лыкова с.126	20.05
1.	Рисование «Море» конспект	23.05
2.	ФЭМП И. Помораева №1 с.18	24.05
3.	Коммуникативная деятельность	25.05
4.	Познавательное – исследовательская деятельность Рассмотрение картины «Летние забавы» конспект	26.05
5.	Аппликация «Украсть ведёрко» З.А. Ефанова «Комплексные занятия младшая группа» с.195	27.05
1.	Рисование «Одуванчики на полянке» конспект	30.05
2.	Коммуникативная деятельность «Беседа о лете» конспект	31.05

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская.

«Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»);

Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

Приложение 4

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения:

«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления:

«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения:

Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения:

«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы:

«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы:

«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Приложение 5

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и

разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Приложение 6

Список литературы

1. Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М.: Мозаика–Синтез, 2014
2. В.В. Гербова ФГОС «Развитие речи в детском саду» младшая группа М.: «Мозаика – Синтез» 2014;
3. О.С. Ушакова ФГОС «Развитие речи детей 3 – 5 лет» М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2–4 года М.: Оникс-XXI век, 2005;
5. Т.С. Комарова ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа М.: Мозаика -Синтез, 2014;
6. Л.В. Куцакова ФГОС «Художественное творчество и конструирование 3 – 4 года» М.: Мозаика-Синтез, 2015;
7. . И.Л. Лыкова
«Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет; М.: Мозаика–Синтез, 2014
8. А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» Ярославль Академия развития 2007;
9. М.Б. Зацепина ФГОС «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2014;
10. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М.: Просвещение, 2007;

11. Белая К. Ю. ФГОС «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет» М.: Мозаика -Синтез, 2014;
12. Буре Р. С. ФГОС «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет» М.: Мозаика -Синтез, 2015;
13. Л.С. Голицина ФГОС «ОБЖ для младшего дошкольного возраста» М.: Мозаика -Синтез, 2014;
14. Н.Ф. Губанова ФГОС «Развитие игровой деятельности» младшая группа М.: Мозаика -Синтез, 2014;
15. Л. В. Куцакова ФГОС «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2014;
16. Т.Ф. Саулина ФГОС «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М.: Мозаика -Синтез, 2014;
17. С.Н. Теплюк ФГОС «Игры-занятия на прогулке с малышами» М.: Мозаика -Синтез, 2014;
18. Т.Г. Кобзеева, И.А. Холодова «Организация деятельности детей на прогулке» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) Волгоград: Учитель 2012;
19. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет», «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». М.: Мозаика – Синтез 2010

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575777

Владелец Колоскова Наталья Геннадьевна

Действителен с 24.06.2021 по 24.06.2022