

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 12 «Берёзка»
г. Дальнегорска с. Сержантово

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол № 1
от 20 августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОБУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 12 «Берёзка»

Н.Г. Колоскова
Приказ от 20.08.2021г. № 51-а

Рабочая программа

II группа детей раннего возраста

Составлена на основе примерной программы
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. /
Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое
(инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Составители:
И.А. Панкова воспитатель

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеобразовательного вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово в соответствии с примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа по развитию детей I младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно – эстетическому развитию.

Используются парциальные программы:

- *Расту здоровым малыш!», П. А. Павлова, И. В. Горбунова;*
- *«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н. А. Авдеева, И. П. Князева;*
- *«Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.Л. Лыкова;*
- *«Театр – творчество - дети», Н.Ф. Сорокина.*

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012года "Об образовании в Российской Федерации";

- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устава муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово;

- Основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово;

- Рабочей программой воспитания муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Берёзка» г. Дальнегорска с. Сержантово

1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы группы общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет является: создание положительного настроения у детей младшего возраста, поддержание

стремления к самостоятельности, веры в собственные силы, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной программы МДОБУ «Детский сад общеобразовательного вида №12 «Березка»:

- Заботится о здоровье эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- Способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явлениях и пр.
- Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- Развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно;
- Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- Воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе;
- Использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Повышать компетентность родителей в области воспитания.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

2. Планируемые результаты освоения программы

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
 - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
 - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
 - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
 - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм.
 - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
 - Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
 - Следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
 - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
 - У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты освоения программы

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
-------------------	--------------------------------------

1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
6. Владеет активной и	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы

пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. «Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. «Социально-коммуникативное развитие» Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

	Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. «Речевое развитие» Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога. «Художественно-эстетическое развитие» Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.
--	---

Раздел II

Содержательный раздел программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

физическое развитие;
социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми
Организованная образовательная деятельность	Игровые упражнения, Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры, Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Игры, Чтение, Беседы, Наблюдения, Педагогические

	ситуации Совместные праздники, развлечения, досуги
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игровые упражнения, Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры, Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе). Ситуативные разговоры с детьми. Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора, Беседы Игры
Самостоятельная деятельность	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе). Все виды самостоятельной игровой деятельности.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми
Организованная образовательная деятельность	Игровые ситуации, Рассматривание, Наблюдение, Игра-экспериментирование Элементарная исследовательская деятельность, Конструирование, Развивающие игры.
Образовательная деятельность в ходе	Игровые ситуации, Рассматривание, Наблюдение, Игра-экспериментирование, Исследовательская деятельность.

режимных моментов	Конструирование. Развивающие игры, Ситуативный разговор Рассказ.
Самостоятельная деятельность	Рассматривание. Конструирование Развивающие игры по сенсорному воспитанию
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках, развлечениях, досугах.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
 - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
 - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми
Организованная образовательная деятельность	Беседы. Беседы после чтения. Рассматривание. Игровые ситуации Дидактические игры. Звукоподражательные игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подвижные игры с текстом, хороводные игры с текстом. Ситуации общения, разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Звукоподражательные игры.
Самостоятельная деятельность	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в развлечениях, досугах, праздниках.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением

карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,

платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми

движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, баночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми
Организованная образовательная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры.
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев,

	цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях.

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми
Организованная образовательная деятельность	Игровые, сюжетные физкультурные занятия. Подвижные игры. Игры имитационного характера, на ориентировку в пространстве. Движение под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Рассматривание картинок, иллюстраций о спорте. Физкультурные досуги, развлечения. Контрольно-диагностическая деятельность
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика, Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня. Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности в процессе ДА,
Самостоятельная	Самостоятельная двигательная активность – подвижные

деятельность	игры. Самостоятельные игры с подвижными игрушками: каталками, тележками, мячами, шарами, автомобилями
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2. Часть

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной

деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами

воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание

разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями детского сада, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с двух до трёх. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» 7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»
Октябрь	1. Консультация «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка»

	4. Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!! 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)
Ноябрь	1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери
Декабрь	1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. «Я сам!» 3. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 5. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 6. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»
Январь	1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 6. Консультация «Будь здоров, малыш!» 7. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 8. Беседа «Правильное питание – основа здоровья»
Февраль	1. Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3. Консультация «Дети - наша общая забота» 4. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 5. Консультация «Профилактика детского травматизма» 6. Фоторепортаж «С любовью, для папы!»
Март	1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Консультация «Ребенок и игрушка» 4. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 5. Памятка «Полезные игрушки» 6. Папка –передвижка «Игрушки своими руками» 7. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет»
Апрель	1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста»

	2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. «Сотворчество. Плюсы и минусы» 4. Фотовыставка «Мы растем» 5. Выставка «День добрых дел»
Май	1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание "Итоги работы за год" 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» 5. Консультация «Босиком по росе. Как закалять ребенка на даче»

2.4.Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

Основные принципы построения системы коррекционных воздействий:

1.Использование и интеграция разных видов деятельности в планировании и проведении коррекционной работы.

2. Расположение речевого материала от простого к сложному, от восприятия и обозначения конкретного предмета, явления к абстрактному образу.

3. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка: специфики его развития, степени выраженности дефекта, возможностей восприятия коррекционного педагогического воздействия.

Работа по системе решает следующие задачи:

1. Выявить причину недоразвития, скорректировать процессы, вызывающие тот или иной дефект, подключив к совместной работе специалистов для осуществления комплексного воздействия.

2. Корректировать дефект параллельно с работой, стимулирующей развитие ребенка во всех функциональных областях:

- совершенствование моторных функций (общей, мелкой и артикуляционной моторики);
- воспитание навыков перцепции: развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия;
- пропедевтика математических представлений: формирование сенсорных эталонов, навыков ориентировочного и конструктивного праксиса;
- развитие графических навыков.

Все виды деятельности, кроме экспрессивной речи, соответствуют определенной лексической теме, в соответствии с тематическим планированием).

Работа по воспитанию экспрессивной речи и формированию навыков артикуляционной моторики выстраивается вокруг звука, на которым работает педагог. Выделяются следующие разделы в работе по развитию в экспрессивной речи:

1. Звуки и звукоподражания; слова, фразы с вызванным звуком.
2. Фонетическая ритмика, которая позволяет мышечно ощутить особенности артикуляции вызываемого звука, «поиграть» с этим звуком и его слияниями; произносить звуки в разных ритмах и с разной силой, сопровождая произношение движениями.
3. Формирование элементарной фразы из двух-трех слов, содержащих вызванный звук.
4. Формирование доступных грамматических категорий.
5. Договаривание слов в стихотворениях, потешках.

Раздел III

Организационный раздел программы

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим дня.

Прогулка. Прием детей. Игра	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игра	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 (по подгруппам, фронтально)
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 -12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Игры. Уход детей домой	17.40-19.30

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.). Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время (ежедневно) для чтения детям.

Образовательная деятельность организована в режиме 5 – дневной недели. Продолжительность образовательной деятельности организуется с 01 сентября по 28 мая, для воспитанников 1,5 - 3 лет составляет 36 недель. В летний период образовательная деятельность не проводится.

Образовательная нагрузка соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоническому развитию.

Методики проведения непосредственной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Форма организации непосредственно образовательной деятельности как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением и без него. НОД «Двигательная деятельность», проводятся 3 раза в неделю. 2 ООД в физкультурном зале, 1 ООД на

прогулке.

НОД «Музыкальная деятельность» проводится музыкальным руководителем.

В группе нет национально культурных, демографических и климатических особенностей осуществления образовательного процесса.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.

№		II группа детей раннего возраста 1.5 – 3 лет	
	Продолжительность образовательной деятельности - в неделю	8-10 мин 90 мин	
	Базовый вид деятельности	В неделю	В год
1.	Образовательная область «Физическое развитие»	3	108
2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	1,5	54
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	0,5	18
	Ознакомление с окружающим миром природы	0,5	18
	Приобщение к социокультурным ценностям,	0,5	18
3.	Образовательная область «Речевое развитие»	1,5	54
	Развитие речи,	1,5	54
4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	4	144
	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	-	-
	Музыка	2	72
	Конструирование	в других режимных моментах	
5.	Социально – коммуникативная деятельность	в других режимных моментах	
	ИТОГО	10	360

Организация непосредственно образовательной деятельности.

понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.00 – 9.10; 9.20 – 9.30 2. Физическое развитие 15.30-15.40; 15.50-16.00
вторник	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.10 2. Речевое развитие 15.30-15.40; 15.50-16.00
среда	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.10; 9.20 – 9.30 2. Физическое развитие 15.30-15.40; 15.50-16.00
четверг	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.10 2. Речевое развитие 1,2 неделя

	Познавательное развитие 3,4 неделя 15.30-15.40; 15.50-16.00
пятница	1. Художественно – эстетическое развитие (лепка) 9.00 – 9.10; 9.20 – 9.30 2. Физическое развитие (подвижные игры) 15.30-15.40; 15.50- 16.00

Традиция группы: еженедельно «Театрализованная пятница».

Цель. Развитие речи и коммуникативных отношений через театрализованную деятельность.

Задачи:

- развивать устойчивый интереса к театрализованной игровой деятельности;
- обогащать словарь детей, активизировать его;
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

2. Культурно - досуговая деятельность.

Праздники:

Праздник «Здравствуй, осень золотая!», «День рождения ёлочки», «Мамочка любимая», «В гостях у солнышка».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений - «Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.Л. Лыкова, реализация которой будет осуществляться, через НОД «Изодеятельность», проектную деятельность, оформление детского портфолио. В течение года дети совместно с родителями будут принимать участие в выставках детского творчества: Российских, региональных, ОУ. Это выставки сезонные, тематические и т.д.

3.Содержание развивающей предметно-игровой среды

Наименование зоны	Содержание зоны	Цели и задачи
Маленькие конструкторы	Башенки, пирамидки, разные по величине (из 4-5 колец) и по цвету (красный, синий, жёлтый, зелёный). Крупные разноцветные кубики «Сложи также». Наборы геометрических форм, фигур (шар, куб, квадрат, круг), разного размера (большие, маленькие), разного цвета. Настольные конструкторы. Геометрическая мозаика. Игрушки на завинчивание. Игрушки-пристёжки с пуговицами, крупными кнопками, молниями, шнуровками, прищепочками.	Освоение операций наложения и приложения. Соединения частей в целое. Развитие внимания. Развитие исследовательских качеств. Развитие мелкой моторики.
Познавательный уголок	Предметный дидактический столик с двукратностью игр и игрушек. Бирюльки в бочонках, мешочках. Ленты короткие и длинные. Игрушки и предметы из разных материалов (дерево, глина, металл, пластмасса, резина,	Развитие сенсорных умений и способностей. Формирование словаря. Развитие исследовательских качеств

	ткань). Игрушки-вкладыши средние и крупные разнообразной тематики (геометрические формы, животные и т.д.), коробки разных размеров, банки с крышками. Лоток с шарами из разных материалов Часы с прозрачным корпусом и ярким механизмом. Разрезные картинки из 2-4 частей. Мозаики разные по цвету и форме.	
Здравствуй книжка и играем в театр.	Столик и 2 стула и мягкий диванчик, ширма, маленькие ширмы для настольного театра, фланелеграф. Книжки по возрасту и программе. Книжки-малышки, книжки-игрушки. 2-3 вида театра по 3-4 сказкам. Иллюстрации к сказкам. Ободки для обыгрывания сказок. Некоторые атрибуты к сказкам. Подборка речевых игр фольклорного типа на основе потешек.	Формирование навыков слушания. Формирование навыков обращения с книгой. Формирование и расширение представлений об окружающем. Развитие творческого воображения
Маленькие строители	Крупный строительный материал. Средний строительный материал. Нетрадиционный материал (коробки, обклеенные плёнкой, контейнеры). Игрушки среднего размера для обыгрывания.	Развитие пространственных представлений. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие воображения.
Маленькие художники	Цветной мел. Восковые мелки. Гуашь (4 цвета). Пластилин. Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Кисти. Карандаши. Печатки. Клейстер. Дидактические игры на составление предметов ближайшего окружения. Народные игрушки (дымковская, каргапольская, филимоновская и другие).	Развитие мелкой моторики. Развитие воображения, творчества. Развитие цветовосприятия.
Мы познаём мир	Стол с песком и водой, халаты или фартуки, резиновый коврик, глина, камушки, ракушки, жёлуди – в закрытых банках. Лото. Парное лото. Лото с предметными картинками «домашние животные и их детёныши», «Чья мама?». Наборы картинок с изображением предметов одежды, обуви, мебели, ... Дидактический материал, изготовленный воспитателями. Игры с природным материалом (имеются в виду условия). Организация мини-музеев. Календарь наблюдений.	Расширение чувственного опыта. Расширение тактильных ощущений. Закрепление понятий много-мало и других. Экспериментирование с разными материалами. Ознакомление с окружающей действительностью.
Маленькие музыканты	Дудочки, барабан, колокольчики, пищалки, музыкальный цент, диски. Пластиковые прозрачные ёмкости с различными наполнителями.	Развитие слухового восприятия и внимания.

Маленькие спортсмены.	Мячи большие, мячи средние, мячи малые, обручи, толстая верёвка или шнур, флажки основных цветов, модули для подлезания, гимнастические палки, мешочки с песком, дорожки здоровья, мячи с шипами и т.д.	Развитие ловкости и координации движения. Обучение согласованности действий. Развитие основных видов движений: ходьба, бросание, ловля, прыжки и т.д.
Мы играем	Кукольная мебель в рост ребёнка. Куклы различных видов, пупсы. 2 коляски, атрибуты для игр, атрибуты для ряжения. Предметы заместители. Люлька. Сюжетно-ролевые игры с соответствующими атрибутами: «Дом», «Больничка», «Парикмахерская», «Магазин». Машины большого и среднего размера. Различные грузы для машин. Гаражи, автозаправки.	Формирование действий с игрушкой. Стимуляция ролевых действий. Развитие подражания и творческих способностей.
Учимся говорить	Полочка для игр и пособий на развитие дыхания, артикуляционного аппарата. Пособия для проведения мимической гимнастики.	Развитие правильного дыхания. Упражнение в звукоподражании. Развитие артикуляционного аппарата.
Приёмная	Стенды: «Вот что мы умеем», «Я сам», «Вот как мы живём», «Здоровейка», «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Режим дня», «Объявления», «Алгоритм последовательности одевания»	Донести как можно больше сведений о работе с детьми до родителей. Привлечь родителей к образовательной работе с детьми
Гигиеническая комната	Алгоритм процесса умывания. Полотенца.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

4. Методическое обеспечение программы

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
 2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова.
 3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. Куцепал Дарья Викторовна.
- Образовательная область «Познавательное развитие»
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
«Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет. Прогулочные карты.» Автор-составитель О.Р. Меремьянова

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.
С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников»
Колесникова О.В. «Развитие ребенка от двух до трёх лет.» Тематическое планирование, конспекты занятий, игры и сценарии.
Образовательная область «Речевое развитие»
Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе»
Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада»
Колесникова О.В. «Развитие ребенка от двух до трёх лет.» Тематическое планирование, конспекты занятий, игры и сценарии.
Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»
«Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» под. Редакцией С.Л. Новосёловой
Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет»
Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»
Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей»
«Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа
Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста 2-3лет. Конспекты занятий»
Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 2-3лет. Конспекты занятий»
«Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года»
Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации
Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа / О.В. Павлова.
Образовательная область «Физическое развитие»
Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду»
С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами»

Приложение №1

Тематическое планирование.

сентябрь

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1-2 неделя	Здравствуй, детский сад	познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.); познакомить с детьми, воспитателем; учить правилам поведения в д/с; способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	

3-4 неделя	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, закрепление знаний об осенних явлениях природы.	Составление единой композиции «Соберем красивый букет из листьев»
---------------	-------	--	---

октябрь

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1-2 неделя	Транспорт	Формировать представления о назначении транспорта; дать детям представление о разновидностях транспорта; отметить характерные отличительные признаки транспорта; вызвать познавательный интерес к транспорту.	Игровая ситуация: «Грузовик возит грузы»
3-4 неделя	Я в мире человек	Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении; учить детей проявлять навыки опрятности; соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.	Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».

ноябрь

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1-2 неделя	Домашние животные	Познакомить детей с домашними животными; учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их; учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; воспитывать гуманное отношение к животным;	Игровая ситуация «Кто как кричит?»
3-4 неделя	Дикие животные	Закрепить представление о диких животных; учить называть части тела животных; расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание и т. п.); рассказать об охране животных.	Сюжетная игра «Зоопарк»

декабрь

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1-2 неделя	Мир сенсорики	Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств.	Игровая ситуация «Что в мешочке лежит?»
3-4 неделя	Новогодний праздник	Уточнить знания детей о новогодней елке; формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику	Праздник «Новый год»

январь

№	Тема	Задачи	Формы реализации
2-3	Зимушка -	Формировать элементарные представления о зиме	Выставка детских

неделя	зима!	(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, закрепление знаний о зимних явлениях природы. Дать представление о безопасном поведении зимой; вызвать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности.	работ «Снег идет!».
4 неделя	Мой дом	Формировать представление детей о предметах быта (посуда, мебель, бытовая техника и др.) Знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов.	Игровая ситуация «Уложим куклу Катю спать»

февраль

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1 неделя	Мой дом	Дать представление о роли каждого члена семьи (<i>обязанностях, делах, и поступках</i>); <u>учить называть членов своей семьи</u> : мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.	Сюжетная игра «Чаепитие».
2-3 неделя	Вырастим здоровыми	Формировать первичные представления о здоровом образе жизни; воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.	Проведение подвижной игры «Кто выше...»

март

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1-2 неделя	Мамин день	Формировать представления о нравственных ценностях и традициях праздника; воспитывать любовь к своей семье, уважительное отношение к женщине (маме, бабушке, сестре, желания помогать им, заботиться о них.	Фотовыставка « <i>Наши любимые мамочки</i> ». Изготовление праздничных открыток.
3 неделя	Птицы	Формировать первичное представление о птицах – « <i>пернатых друзьях</i> »; учить замечать, как птицы передвигаются (<i>летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду</i>); воспитывать бережное отношение к птицам.	Изготовление совместно с родителями скворечников.
4 неделя	Народная игрушка	Познакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек, устного народного творчества (<i>песенки, потешки и др</i>).	Выставка творческих работ « <i>Наша любимая матрешка</i> » (<i>совместно с родителями</i>).

апрель

№	Тема	Задачи	Формы реализации
1-2 неделя	Животные Приморского	Закрепить представление о диких животных; учить называть части тела животных; расширять	Выставка творческих работ

	края	представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (<i>воздух, вода, питание и т. п.</i>); рассказать об охране животных.	«Следы животных»
3-4 неделя	Весна	Формировать элементарные представления о весне (<i>сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада</i>); дать представление о безопасном поведении весной; познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей весной.	Наблюдение детей в уголке природы за веточками сирени.

май

№	Тема	Задачи	Формы реализации
	Лето	Расширить представление детей о лете; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; познакомить с летними видами спорта; формировать представление о безопасном поведении в лесу. Расширять представление детей о насекомых; закреплять знания о бабочках и жуках (<i>есть крылья, летают</i>); учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Дать представление о растительном мире; познакомить с разными видами цветов и растений; формировать интерес к красоте окружающего мира, бережное отношение к ним.	Панно « <i>Солнышко</i> » (композиция на единой основе из « <i>ладошек</i> » детей)

Приложение №2

Календарно – тематический план.

№	Тема	Дата
	Здравствуй, детский сад	
	<u>Адаптационный период</u>	01.09 – 19.09
	Знакомство детей с группой, с игрушками - помочь детям привыкнуть к новой обстановке и научиться ориентироваться в ней. Рассказ воспитателя: «Где живут наши игрушки?» - помочь детям запомнить, где «живут» те или иные игрушки. Чтение потешек: «Умница, Катя», «Не плачь, не плачь», «Солнышко, солнышко», «Дождик, дождик, не дожди», «Водичка, водичка», «Люли – люли – люленьки», «Потягушки, потянушки», «Водичка, водичка», «Ты мне ручки подай». Сенсорная игра: «Прокати шарик с горки», «Надень кольцо на стержень». Дидактическая игра: «Переложи горох, фасоль» (перекладывание гороха пальчиками из одной ёмкости в другую) – развивать мелкую моторику пальцев рук. Речевая игра: «Где же ... Маша ит.д.» - учить детей откликаться на	

	своё имя: «Ау!». Подвижные игры и упражнения: «Поехали, поехали», «Ладушки, ладушки», «Сорока - ворона» - вызвать удовольствие от общения со взрослым. «Покажи-ка, мне ладошки», игры с воздушными шарами. Игры с разными видами конструктора – привлечь внимание детей к строительному материалу. Игры с песком: «Здравствуй, песок!» Игры с водой: игра с мыльными пузырями Музыкально-ритмические упражнения: «Как гремят погремушки» (русская народная мелодия), пляска под музыку.	
	Осень	
1	Изобразительная деятельность. Рисование. «Листочки танцуют» (И. Лыкова с.29) «Травка» («Комплексные занятия» с.51) «Раскрасим репку» («Комплексные занятия» с.52)	20.09.21 27.09.21 04.10.21
2	Двигательная деятельность	
3	Музыкальная деятельность	
4	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Что где растет?» (О. Колесникова с. 21) «Рассказывание детям сказки «Репка» (В. Гербова с.39)(К.з. 50)	21.09.21 28.09.21
5	Познавательная деятельность «Морковка от зайчика» (Соломенникова с.4) «Листопад, листопад, листья желтые летят (Соломенникова с.8) «Вода волшебница» (Исследовательская деятельность)	22.09.21 29.09.21 07.09.21
6	Изобразительная деятельность. Лепка. «Угостим козу репой» (Казакова с. 13) «Падают, падают листья...» (И. Лыкова с.26) «Испечем оладушки» (Казакова с. 13)	24.09.21 01.10.21 08.10.21
	Транспорт	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Машина едет по дороге» («Комплексные занятия» с.227) «Колеса для машины» («Комплексные занятия» с.21)	11.10.21 18.10.21
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Игра – инсценировка «Покатаем игрушки» (В. Гербова с.101) «Чтение Я. Тайц «Поезд» (В. Гербова с.70), ЗКР «Паровоз» (В. Гербова с. 92) «Машинкин день» (О. Колесникова с. 46)	12.10.21 14.10.21 19.10.21
5.	Познавательная деятельность «Чудо – машины», конспект «Это все автомобили» («Первые шаги» с.295) Д/и «В лес по грибы», Д/и «Кто спрятался под грибочком?» (Сотникова с.108)	13.10.21 20.10.21 21.10.21
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Машина едет легковая» (О. Павлова с.89) «Колеса для машины» («Комплексные занятия» с.21)	15.10.21 22.10.21

	Я в мире человек	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Волшебные пальчики» (О. Павлова с.23)	25.10.21
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Рассматривание сюжетных картинок» (В. Гербова с.38)	26.10.21
5.	Познавательная деятельность. «Рыбка плавает в воде» (Соломенникова с. 10)	27.10.21 28.10.21
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Пушистые тучи» (И. Лыкова с.34)	29.10.21
	Домашние животные	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Кошкины глазки» (О. Павлова с.29) «Разноцветные клубочки для котика» (Казакова с. 14)	01.11.21 08.11.21
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «На бабушкином дворе» (О. Колесникова с.51) Рассматривание картины «Кошка с котятами» (К.З. с.65) Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?» (В. Гербова с. 53)	02.11.21 09.11.21 11.11.21
5.	Познавательная деятельность «Бумажные фокусы», конспект	03.11.21 10.11.21
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Заборчик для козленка» (О. Павлова с. 79) «Доска для бычка» (О. Павлова с. 108)	05.11.21 12.11.21
	Дикie животные	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Вот ёжик – ни головы, ни ножек» (И. Лыкова с.38) «Угощайся, зайка!» (И. Лыкова с.53)	15.11.21 22.11.21
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Рассматривание картины «лиса с лисятами» (К.З. с. 91) Чтение сказки «Маша и медведь» (О. Колесникова с.29)	16.11.21 23.11.21
5.	Познавательная деятельность. «Кто живет в лесу?» (О. Колесникова с. 27) «Волк» (К.З. с. 144) «Где найти» (Н. Карпухина с.98)	17.11.21 18.11.21 24.11.21 25.11.21
9.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Морковка для зайчика» (О. Павлова с. 117) «Зёрнышки для мышек» (О. Павлова с. 77)	19.11.21 26.11.21
	Мир сенсорики	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Разноцветные мячи» (О. Павлова с. 53)	29.11.21

	«Флажки» (И.Лыкова с. 76)	06.12.21
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Магазин посуды» (О. Колесникова с. 42), II ч. ЗКР «Девочка разбила чашку» (В. Гербова с. 92) «Купание куклы Кати» (В. Гербова с.89) Рассматривание картины «Дети катают шары»	30.11.21 02.12.21 07.12.21 09.12.21
5.	Познавательная деятельность «Воздушный шарик», конспект. «Далеко – близко» (В. Гербова с.66)	01.12.21 08.12.21
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Пирамидка» «Разноцветные шары» (К.З с.246)	03.12.21 10.12.21
	Новогодние праздники	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Снежные комочки» (Т. Комарова с.240) «Рукавичка» (О. Павлова с. 40) «Ёлка зажигает огни» (Казакова с. 17)	13.12.21 20.12.21 27.12.21
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Снежинка в гостях у детей» (К. Белая «Первые шаги» с.158 (1 часть) «Зимняя одежда» (К.З. с.155) Д/ И «Это зима?» (В. Гербова с. 61)	14.12.21 16.12.21 21.12.21
5.	Познавательная деятельность. «Снежинка в гостях у детей» (К. Белая «Первые шаги» с.158 (2 часть) «Снеговик и ёлочка» (О. Соломенникова с.13) «Льдинка нам секрет открыла» конспект Д/У и игры на звукопроизношение [к] (В. Гербова с.59)	15.12.21 22.12.21 23.12.21 29.12.21
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Снеговик» (Т. Комарова с.25) «Новогодние шары» (О. Павлова с. 126) «Вот такая ёлочка» (И. Лыкова с.42)	17.12.21 24.12.21 31.12.21
	Зимушка зима	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «С чем приходит к нам зима?» (О. Павлова с. 35) «На деревья, на лужок тихо падает снежок» (Казакова с. 15)	10.01.22 17.01.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Зимняя одежда и обувь» конспект Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идёт» (К.З. с.170), II ч. ЗКР «Снежинка» (В. Гербова с.88) Рассматривание картины «Зимние забавы» (К.З. с.122)	11.01.22 13.01.22 17.01.22
5.	Познавательная деятельность	

	«Большая и маленькая горки» конспект «У кормушки» (О. Соломенникова с. 11) «Какой снег?» конспект	12.01.22 19.01.22 20.01.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Ёлочка» (И. Лыкова с.43) «Мы скатаем снежный ком» (Казакова с. 16)	15.01.22 22.01.22
	Мой дом	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Лоскутное одеяло» (И. Лыкова с.57) «Лесенка» (О. Павлова с. 35)	26.01.22 31.01.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. Д/упр «Ветерок» (В. Гербова с.42) Рассматривание картины «Мы строим дом» конспект	18.01.22 25.01.22
5.	Познавательная деятельность. Н. Карпухина с.98 «Где найти» «Ознакомление с комнатными растением» (В. Гербова с. 57) «Лоскутное одеяло» конспект «Кто нам помогает» (К.З. с.69)	19.01.22 20.01.22 26.01.22 27.01.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Тарелка для каши» (О. Павлова с. 83) «Крошки для золотой рыбки» (О. Павлова с. 94)	28.01.22 04.02.22
	Вырастим здоровыми	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Вкусные картинки» (И. Лыкова с.49) «Бублики – калачи» (И. Лыкова с.55)	07.02.22 14.02.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Д/и «Угадай, что это?» (В. Гербова с. 117) Рассказывание сказки «Теремок» (В. Гербова с. 66) Д/И «Кукла заболела» (О. Колесникова)	08.02.22 10.02.11 17.02.22
5.	Познавательная деятельность. «Посадим лук, чтобы кукла не болела2 (О. Колесникова с. 48) «Мыло фокус покажет» конспект «Здравствуй, доктор Айболит» конспект	09.02.22 11.02.22 17.02.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Вкусное печенье» (И. Лыкова с.22) «Бублики – баранки» (И. Лыкова с.54)	11.02.22 18.02.22
	Птицы	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Ягоды рябины для птичек» (О. Павлова с. 100)	21.02.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. П/У «Утёнок и гусёнок» (В. Гербова с. 66)	22.02.22

5.	Познавательная деятельность. «Петушок и его семья» (О. Соломенникова с. 16)	24.02.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Зернышки для птичек» (О. Павлова с. 120)	25.02.22
	Мамин день	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Платье в горошек» (О. Павлова с. 33) «Цветок для мамы» (О. Павлова с. 41)	28.02.22 07.03.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. Д/У «Чья мама, чей малыш?» (В. Гербова с.65) Игра – инсценировка «Добрый вечер мамочка» (В. Гербова с.45), II ч. Д/И «Подбери перышко» (В. Гербова с.56) «Чтение стихотворения С. Капутинян «Маша обедает» (В. Гербова с.67 - 68)	01.03.22 03.03.22 10.03.22
5.	Познавательная деятельность. «Спать пора» (А. Арушанова с.28) «Черная и мягкая» конспект	02.03.22 09.03.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Цветочек мамочке» (налепы) конспект «Конфеты для мамы» (О. Павлова с. 13)	04.03.22 11.03.22
	Народная игрушка	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Раскрасим пирамидку» конспект «Мыльные пузыри» (О. Павлова с. 51)	14.03.22 21.03.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. Инсценировка сказки «Репка» (В. Гербова с.70) «Игра с матрёшками» (К.З. с. 101) Д/И «Отгадай и назови» (В. Гербова с.65), II ч. ЗКР (В. Гербова с.65)	15.03.22 17.03.22 22.03.22
5.	Познавательная деятельность. «Баранки калачи, с пылу с жару из печи» (А. Арушанова с.28) «Котёнок Пушок» (О. Соломенникова с. 14)	16.03.22 23.03.22 24.03.22
9.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Блин блиночки» (О. Павлова с. 122) «Неваляшка» конспект	18.03.22 25.03.22
	Животные Приморского края	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Раскрасим белочку» конспект «Штанишки для мишки» (К.З с.164)	28.03.22 04.04.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. Рассказывание сказки «Три медведя» (В. Гербова 60,72), II ч. ЗКР «Медвежонок» (В. Гербова 88)	29.03.22

	Рассматривание картины «Лошадь с жеребенком» (К.З. с. 89)	05.04.22 07.04.22
5.	Познавательная деятельность. «Мишка, заяка и лошадка» (Первые шаги с.289) Ознакомление с качеством предмета (В. Гербова с.94 – 95)	30.03.22 31.03.22 06.04.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Вот ёжик ни головы, ни ножек» (И. Лыкова с.38) «Миска для Мишутки» (О. Павлова с. 114)	01.04.22 08.04.22
	«Весна»	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Весенний дождик» (О. Павлова с. 56) «Травка зеленеет» (О. Павлова с. 61) «Ручейки» (И. Лыкова с. 68)	11.04.22 18.04.22 25.04.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. Чтение стихотворения А. Плещеев «Сельская песенка» (К.З. с.231) «Что делает повар?» (К.З. с. 246) Рассказывание сказки «Козлята и волк» (В. Гербова с.45, 93) «Так или не так» (В. Гербова с.87)	12.04.22 14.04.22 19.04.22 26.04.22
5.	Познавательная деятельность «Признаки весны» (К.З с. 230) «Лёгкий и тяжёлый» конспект «Солнышко, солнышко выгляни в окошко» (О. Соломенникова с.18) «Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками» (К.З. с. 225)	13.04.22 20.04.22 21.04.22 27.04.22 28.04.22
6.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Мостик» (И. Лыкова с.70) «Солнечные лучи» (О. Павлова с. 103) «Травка на лугу» (К.З. с. 232)	15.04.22 22.04.22 29.04.22
	«Лето»	
1.	Изобразительная деятельность. Рисование. «Скворечник» (Т. Комарова с.41) «Бабочки – красавицы» (О. Павлова с. 65) «Вот какие ножки у сороконожки» (И. Лыкова с. 72) «Лето звонкое пришло» (О. Павлова с. 70)	02.05.22 16.05.22 23.05.22 30.05.22
2.	Двигательная деятельность	
3.	Музыкальная деятельность	
4.	Коммуникативная деятельность. Развитие речи. «Чтение рассказа Т. Балла «Желтячок» (Комплексные занятия первая младшая группа с.252) «Рассматривание картины «Лиса с лисятами» (К.З. с.132) «Чтение сказки Н. Павловой «Земляничка» (К.З. с. 281) «Лесная гостья» (К.З. с. 58) Д/И по ЗКР (В. Гербова с. 90)	03.05.22 05.05.22 10.05.22 12.05.22 17.05.22 24.05.22

	«Чтение стихотворения А. Барто «Девочка – ревуша» (К.З. с. 256)	
8.	Познавательная деятельность. «Песни поют подружки – развесёлые лягушки» (А. Арушанова с.58) «Там и тут, там и тут одуванчики цветут» (О, Соломенникова с. 119, В. Гербова) «Птичий двор» (А. Арушанова с.61) «Напечем мы пироги» конспект «Что растёт за окном?» (К.З. с. 283) «Волшебные краски для Лунтика» конспект	04.05.22 11.05.22 18.05.22 19.05.22 25.05.22 26.05.22
9.	Изобразительная деятельность. Лепка. «Ветер по морю гуляет» (Комплексные занятия первая младшая группа с.235) «А я по лесу гулял и грибы собирал» (О. Павлова с. 112) «Сосиски для щенка» (О. Павлова с. 128) «Вот какие ножки у сороконожки» (И. Лыкова с. 72)	06.05.22 13.05.22 20.05.22 27.05.22

Приложение №3

Тематический план по художественной литературе сентябрь

№	Тема	Задачи
1-2 неделя	Здравствуй, детский сад	А. Барто «Игрушки» Т. Бокова «На что похоже солнце» Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) З. Петрова «Мои игрушки» Б. Иовле «Некогда» «Ленивая Бручолина» итал., обр. Л. Вершинина С. Л. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» О. Панку – Яшь «Не только в детском саду» (в сокр.). пер. с рум. Т. Ивановой.
3-4 неделя	Осень	Ю. Тувим «Овощи» в переводе С. Михайлова И. Токмаковой «Купите лук...» Э. Мошковская «Чужая морковка», В. Сутеев «Яблоко» Н. Егоров «Редиска, тыква, морковка». В. Мирович «Листопад» А. Блок «Зайчик» А. Плещеев «Осень». Е. Аддиенко «Осень пришла». М. Ивенсен «Падают листья» Русская народная сказка «Теремок» А. Горьковенко «Огород» Ю. Коринец «Последнее яблоко» А. Плещеева «Осень наступила» Т. Д. Голуб «Дождик» Ф. Гуринович «Огород»

октябрь

№	Тема	Задачи
1-2 неделя	Транспорт	А.Барто «Грузовик», «Самолёт», «Кораблик» Б. Заходер «Шофёр» И.Токмакова «На лошадке ехали» Потешка «Поехали, поехали...» Э. Мошковская «Поезд» Н. Павлова «На машине» М. Ильина и Е. Сегала «Машины на нашей улице» Э. Милер «Кротик и автомобильчик».
3-4 неделя	Я в мире человек	Потешка «Наша Маша маленька» А.Барто «Научу обуваться и братца», «Девочка-ревушка», «Прогулка» О.Соковская «Где мой пальчик» А. Воронцова «Маша-растеряша» С. Маршак «Тело человека», «Мои руки», «Ноги», В. Пермяк «Как Маша стала большой»

ноябрь

№	Тема	Задачи
1-2 неделя	Домашние животные	Русские народные песенки-потешки «Кисонька-мурысенька», «Пошёл котик на торжок» РНС «Бычок – черный бочок, белые копытца» РНС «Как коза избушку строила»; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; С.Маршак «Усатый-полосатый» Т. Волгина «Гав-гав» О. Высоцкая «Корова» В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?», «Три котенка», «Капризная кошка» А. Шибанов «Кто кем становится» К. И Чуковский «Путаница» Н.Киселева «Котенок и щенок»
3-4 неделя	Дикие животные	А. Крылова «История с ежом», М Пиришвина «Еж». Л. Н. Толстой "Три медведя" РНС «Заяштина избушка» русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Е. Чарушин «Большие и маленькие» З. Александрова «Мой мишка» Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршака «Детки в клетке»

декабрь

№	Тема	Задачи
1-2 неделя	Мир сенсорики	С. Маршак «Мяч» А. Барто «Игрушки» С. Галс «Красный цвет – он очень яркий...» С. Птица «Все зеленое вокруг» Е. Жуковская «Зелёная ёлка,» Е. Горева «Синий цвет раскрасит речку...» Н. Иванова «В синем небе - облака...»

		В. Бредихин «На рисунке у Андрея..»
3-4 неделя	Новогодний праздник	РНС «Снегурочка» Потешка «Как по снегу, по метели трое саночек летели» В.Берестова: «Снегопад» К. Чуковский "Ёлка" С. Козлова «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год» А. Усачёв "Дед Мороз", "Новый год", "Марш снеговиков" Е. Трутневой «С новым годом!» О. Чусовитина «Скоро, скоро Новый год»

январь

№	Тема	Задачи
2-3 неделя	Зимушка - зима!	В. Голявкин «Как я встречал Новый год» РНС «Снегурушка и лиса» А. Кондратьева «Метель» Л. Воронкова рассказ «Снег идёт» РНС «Морозко» Е.Тихеева «Снегом улица покрыта» О.Высоцкая «На санках»

февраль

№	Тема	Задачи
4 неделя января	Мой дом	Е.Тихеева «Новый дом», «Ну теперь за дело дружно» К. Чуковского «Федорино горе» С. Маршак «Перчатки» С. Маршака «Кошкин дом» П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке» Я. Тайц «Карандаш» К. И. Чуковского «Мойдодыр» РНС «Репка» А. Барто «Не одна»
1 неделя		
2-3 неделя	Вырастим здоровыми	А. Крылова «Заболел петух ангиной» Потешка «Вот и люди спят», «Водичка, водичка» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Э. Мошковская «Нос, умойся», «Мы заболели» Ш. Галиев «Заяц на физзарядке» Я. Аким «Мыло» Ю. Тувим «Овощи» С. Маршак «О мальчиках и девочках», «Робин-Бобин» Б. Поттер «Ухти – Тухти» О. Панку – Яшь «Покойной ночи, Дуку!»

март

№	Тема	Задачи
1-2 неделя	Мамин день	Е. Благинина «Вот такая мама» А. Павлова. «Солнышко, похожее на маму» А. Барто «Разговор с мамой», «Мама уходит на работу», «На прогулку» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» В. Руссу «Мамы разные нужны, мамы всякие нужны»

		С. Капутикян «Моя бабушка» М.Садовский. «Это мамин день» О. Чусовитина «Мамочке подарок»
3 неделя	Птицы	К. Чуковского «Цыпленок» Русская народная сказка «Петушок и курочка» Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Е. Благининой «Прилетайте» В. Даль «Ворона» Н. Найденовой «Птичка» Потешка «Наши уточки с утра, «Курочка-рябушечка» В.Сутеев «Утенок и цыплёнок» И. Токмакова «Десять птичек – стайка» А. Майков «Ласточка» С. Городецкий «Как птицы учились строить гнезда» Т. Нужи́на «Воробы́и», «Ласточка»
4 неделя	Народная игрушка	Русские народные песенки и потешки: «Заря – заряница...», «Ай, качи – качи – качи!», «Иванушка», «Как без дудки, без дуды», «Кисонька – мурысенька», «Расти, коса, до пояса». Сказки: «Колобок», обр. К. Ушинского; «У страха глаза велики», обр.М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «Кот. Петух и лиса», обр.М.Боголюбской; «Петух и лиса», пер.М. Клягининой – Кондратьевой; «Лиса – нянька», пер.Е.Сойни. А. Толстой «Петушки»

апрель

№	Тема	Задачи
1-2 неделя	Животные Приморского края	РНС «Маша и медведь» Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршака «Детки в клетке» Потешка «Сидит белочка в тележке» К.Ушинский «Лиса Патрикеевна» УНС «Рукавичка» В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица» К. И Чуковский «Путаница» А. Крылова «История с ежом», М Пиришвина «Еж». Л. Н. Толстой "Три медведя" РНС «Заюшкина избушка» РНС «Волк и семеро козлят»
3-4 неделя	Весна	Песенки и потешки: «Радуга – дуга...», «Весна, весна красная», «Дедушка Ежок», «Где ночует солнышко?». Л. Толстой «Пришла весна», «Птица свила гнездо...». «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной. А. Плещеев «Весна» (в сокр.), «Сельская песня» А. Майков «Ласточка примчалась» А.С. Пушкин «Свет наш, солнышко!...» (Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне») К. Чуковский «Краденое солнце» «Поёт зяблик» пер. с болг. И.Токмаковой В. Берестов «Песенка весенних минут» А. Блок «Ветхая избушка»

		И. Косяков «Чик – чирик» Э. Мошковская «Апрель» Ф.Тютчев «Весенняя гроза» Е. Серова «Одуванчик» З. Александрова «Одуванчик золотой»
--	--	---

май

№	Тема	Задачи
	Лето	В. Орлов «Лето» К. Ушинский «Утренние лучи» Я. Тайц «По ягоды» Ю Дмитриев «Синий шалашик». Е. Серова «Одуванчик», «Люттик» Н.Нищева «Катя леечку взяла» М. Познанская «Ромашка» Е. Трутнева «Колокольчик». Потешка: «Божья коровка...». Песенка: «Что за грохот», пер. с лат. С. Маршака. К. Чуковский «Муха –цокотуха» К. Бальмонт «Комарики – макарики». Ю Дмитриев «Синий шалашик» Д. Мамин – Сибиряк «Сказочка про Козявочку», «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост»

Приложение №4

Список литературы для детей

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. «Ладушки, ладушки.», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь.», «Как у нашего кота...», «Пошел, кот под мосток. ,».

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайushка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки», «Кто как кричит»); В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. ПикULEва. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья!» из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.

Приложение №5

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения.

Ходьба.

Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег.

Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание.

Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом.

«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием.

«Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча.

«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием.

«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве.

«Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение.

«Поезд», «Зайка», «Флажок».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575777

Владелец Колоскова Наталья Геннадьевна

Действителен с 24.06.2021 по 24.06.2022